以悉曇梵夾傍行右讀中原傳譯始創卷軸討論重複
卷舒繁數因觀近世圖籍鏤刻摹印綴黏成冊差便於
古由是命工倣則肇製此經庶幾學者易為究覽此經
序品至勸發十餘萬言貫穿諸宗融通萬法或伽陀孤
起或祇夜應頌文有廣略以接三根機有深淺以疇衆
請喪實際者為之譬寶藏執湼槃者為之指髻珠論世
苦者為之諭污宅樂小法者為之演化城闢甘露之門
以來衆軌均大雲之澤以徧羣生大方無隅則有地墨

刼塵之談至神無方則有眉毫舌相之變會權實之戲
論設頓漸之假名使三獸渡河並臻其量五慾憑軾各
應其緣諷誦可以殖福田解説可以標慧炬大慈方便
其在茲乎至哉清淨靈覺廓大虛而含法界光明寶藏消
幻想以契真如境既對忘心將安寄見有迷悟體無去
來妙本圓常超然獨立資始萬行孰除其方若乃以解脫
為蓋纏以照覺為封累掩室摩竭杜口毗耶名言道斷
思惟路絶則神而明之在乎其人然而能趣百善者信

非空世界變遷而不移山岳旋偃而常靜現前而感者不辨日用而迷者不知易曰寂然不動感而遂通老氏曰獨立而不改周行而不殆其性之謂歟無始刼來一切衆生攀緣外境忘失本心分為四纏疊為五濁馳而為妄想結而爲昏翳聚而為煩惱流而為生死累我真源枉入諸趣如來哀之此楞嚴之所以作也以衆生苦於奔逸故為之行三觀滯於色相故為之指八還誤認塵根故為之辯六入妄計因緣故為之談七大至於屈伸

將帥部强明篇序

易曰自强不息書曰明作哲蓋强者臨機而有斷明者遭事而不惑況夫折衝邊圉濯征寇戎軍政貴平事機尚速故有負英果之略懷擿發之材周知敵情詳見疑謬俾姦僞之黨畏其聰明貔虎之師伏其雄毅克貞師律用集茂勲者焉

將帥部受命忘家序

傳曰將受命之日則忘其家臨軍約束則忘其親蓋軍

之意觀以成人之風自邇察遐材將焉適況夫負英武之略應偏閏之位固宜念家國之重審裔嗣之能建爲元良付大業而不墜授之事任被讒謗以無疑書諸簡編亦王者之懿德也

邦計部貪汙篇序

詩云貪人敗類傳云貪以敗官爲墨蓋貪而不敗者未始有也夫小人縱欲棄義貪冒榮侈心甚卭壑莫之盈饜語利於市猶爲不可況夫寵以車服委之官司總筦

權之任舉飛漕之職内度經費外調輿賦詎能避白圭之玷全素絲之潔唯以取捨由己奢僭是圖雲下以刑傾衆以勢侵盜於國誅求於民聚斂積實不知紀極以至苞苴盈門簠簋不飭羅罪罟伏歐刀而不悔馬於戲子罕云吾以不貪為寶誠君子之格言哉

學校部讎嫉篇序

仲尼没而微言絶七十子喪而大義乖周室道微漢承秦獘春秋為五詩分為四肇名家之學樹同門之黨自

茲厥後異端蜂起奚獨師授之不一固亦克伐而相勝其有肆章句之業背和裕之德已之失必緣飾以為當彼之是必掎摭以為誤庠序之間權詐騰涌講習之際譏詆紛錯務在擯斥動成仇怨或忿爭於朝廷或遷謗於祖裔位上者擠陷於罪罟旅進者潛肆於圖害語云道不同不相為謀其是之謂哉

御監部邪佞篇序

易著閑邪之言傳垂遠佞之戒況夫職象河海任重股

才而陵長或感氣以傲人忽禮容而不修蔑年爵而罔顧至其箕踞而傾倚岸幘以嘯詠跌宕適意豪縱亂常招負俗之累嬰自貽之戚於戲書云簡而無傲詩云彼交匪傲萬福來求誠為君子之道哉

文莊集卷二十二

鹿而派分三王先之於祭四瀆宗以爲尊千里兮一曲
濁流兮渾渾秉春則桃花競湧赴下則竹箭爭奔若澄
清而變色實千祀而疇德爲中夏之經瀆故其應有常
通上天之絳河故其靈不測洎我國家秉皇圖宣帝力
尊百神朝萬國光明乎遐絶馨香乎霄極禪云亭而廣
厚玉簡既封祀汾脽而頌祇鸞旂未飭西人清俟而望
幸六宫戒期而勵翼爰薦祉而炳靈灧澄波之湜湜徒
觀其祥風蕩漾非烟蒙冪浮休氣於川上汎榮光於岸

豈非士大夫之職乎臣曰客知其一未知其二上之功
不可以方策載上之道不可以金石紀感通靡間於洪
纖周流罔滯於形器六合而萬區肅穆而昌熾元符而
景命紛綸而沸渭天地清而陰陽既序邊鄙清而干戈
不試政教清而無遠弗懷刑罰清而有生咸遂道德為
休而神靈幽賛仁義為祥而富壽攸暨禮樂為符而上
下昭假賢材為瑞而中外允治喬岳未分則三篇降汾
祀將禱則真文至旁無根而高無際充乎天而溢乎地

雙葩而並發效神貺以潛呈紅紛敷而接萼翠杳裊以聯莖較襛纖而不異等高下以無傾若霞裳之對舉類鳳羽之偕升表兩宮之睿聖共一德以隆興實詒謀之燕翼固道蔭之章明願書芳於信史永傳美於千齡

正家而天下定賦以家道居正平定天下為韻

夫王者刑於國自於家苟家人之居正則天下之無邪男女有宜序君臣而甚邇威嚴罔懈制刑政以非賒原

之我國家宅元功播鴻造流睿澤於潤下發恩光於就燥儒有服子産之言願佐太平之道

藏氷賦 以氷盛之日藏以昭禮為韻

大寒陰凝國乃藏氷法上天之歷象遵百代之規繩鑿諸窮谷之間清聲競發納彼凌陰之内素彩交騰當其冬氣殘寒風勁溪壑霜皎川池雪映天子於是度時令齊國政詠卒章於七月知邠國之風觀列職於凌人見周官之盛乃睠有司謹而行之將不遺於國用冀無爽

不失膳羞之味且無霜雹之妖詩謂春開享祖宗於清廟禮聞下逮頒禄位於公朝我皇上以典故臨人以文明繼體修時政以施令藏堅冰以示禮故時無愆伏之災而道光乎祖禰

穆天子宴王母於瑤池賦 以喜逢仙色開宴真境為韻

穆天子以八駿西廵賓於上真宴瑤池之勝境當甲子之良辰人間之别館離宫如遺弊屣月際之珠璫玉珮自是嘉賓當其碧落凝寒餘霞斂色升繡轂於層路會

魚軒於西極天顔半掩旗翻日月之光鳳髻遙分扇側鸞皇之翼俄而翠華潛駐彩袂相逢擇瓊瑤之吉地邀桃李之姱容修城而美錦千兩供帳而輕綃萬重廣樂嘉成徧舞霓裳之曲流霞互舉爭傳馬瑙之鍾是何雲雨馳魂笙篁飾喜倦斂霞袂慵凭玉几想臺榭於三島憶崤函於萬里鸞驂鶴馭顧天仗以歸歟玉慘花愁念芳時之已矣天子乃端冕無言愁臨象筵晚文袿而歎喟持玉斝以遷延乃歌曰黃金闕兮紅玉泉停鸞輅兮

逢列仙別可惜兮阻流年愁玉露兮摧渚蓮王母於是
低鬟掩面慵闌錦薦盻龍衮以凄涼叩金盤而婉孌乃
歌曰琉璃屏兮芙蓉殿接君王兮侍歡宴心不留兮思
宇縣念秋風兮隔紈扇是何樂極悲來烟銷霧開移蹕
而鴻飛洛浦廻眸而雨散陽臺日照龍旂逐驊騮而東
下雲藏雉扇隨青鳥以西廻已而悵望空賒音塵漸永
蘂宮有意以延想函夏無因而西幸春水白兮瑶草芳
黯離愁於絶境

足令八九之主嘶降禪之功三五之君婔升中之義於時百辟所視明姿聿分天子凝旒既享其嘉貺太史秉牘且紀其祥雲有處士大夫之職者賦盛事於斯文

陶侃夢飛入天門賦

陶太尉之未達也孤藐貧悴折腰下吏奇蹇未脱於常數文武不可以自器於時方隅騷動天下恐悚帝將付晉以大統錫我以佳夢是何天命宥密感通陰隲曜靈薄暮星芒騈坒營魂慠恍於中夜羽化不知其何術莫

不煙昏霧迷雨驟風疾羽翮為吾而馳張心膽為吾而曠逸崛起地表翰飛太虛目不暇而自闚心不暇而自圖若飛龍駕雲而脫泥塗大鵬乘風而戾天衢勢何可止雄莫之當月輪掩映而閃爍明河沸渭而蒼茫不知其夢之為夢也踐逍遙之塗屆恍惚之場但謂其飛之為飛也翔坱圠之墟窮汗漫之荒曾莫知其適從但磅礴而翱翔忽長空之豁開覩天門而在傍吾謂是天也駕元精乘灝氣去無不至吾謂是門也排閶闔鼓洪濛

去無不通迅羽而載揚突雙扉之八重闗鍵縱横以離立閈閎岌嶪以穹崇莫不霄露珠落殘霞墮紅織女投梭而錯睤織阿失轡而怔忪天左旋而且右斗西建而遽東若長鯨之透禹門而燒尾於春雷龍梭之化屋壁而鼓鬣於狂風徒觀夫逞雄飛恣心曲吸流瀣以滿其志舞星辰以快其欲女媧仰視而顛仆盤古傍觀而拭目方將以造化之氣為流而刷其毛羽以混元之窟為巢而棲其爪足何其四方熒熒大明東生餘樂熙而未

昃桑榆之影由是威加敵國勢壯皇都麗地之形莫辨被堅之象何殊不齎三月之糧寧無菜色縱乏五兵之器應有桑弧觀其疏旆寒巖洗兵多露景弦而葛蔓爭引秉節而松心益固光侵斧鉞應迷謝氏之蘭影接旌旗乍認將軍之樹懿夫草昧之初天開壯圖鬬峯巒於壁壘變枝葉於車徒欲成橫草之功何須破竹自整如林之旅不待飛芻已而甲折岡陵風生林藪雖因形以賦象亦從無而責有苟宣尼之見美不讓芻靈縱蘇代

之深識何慚木偶故得塵清肥水席卷秦師逐北而蓬飛曉日解嚴而柏悅朝曦色似忘憂之類怒銷蠲忿之枝慶賜雖行不受分茅之賞勤歸莫覩誰歌杕杜之詩蓋其德順人心威秉天討黎元分君子之林猿臂假王孫之草故能敗苻堅百萬之軍都如電掃

狗盜狐白裘賦 以心計所成知得歸國為韻

智士多機羣心莫知念狐裘之可致非狗盜以難期竊粹白之珍寧宜鼠首雜重 原缺 疑當其禁衛方嚴珍奇

莫得爰憑齊客之計庶買秦姬之力掖垣徒峻雉崇百雉之高宮藏非深必遂千金之飾俄而猶豫心決狐趍計成越虎門而潛伏映麟殿以宵征悄過獬豸之庭無懲狗態黙傍狻猊之柱敢作豺聲已而內府潛通天閽不阻闈啟扃鐍徧搜囊褚疑羔袖之難辯喜豹袪之我與鼠偷既遂乍懷輕暖之資狼顧何忙便出深嚴之所是知四衛非謹千門豈深既得闇欺之便詎聞夜吠之音漸下螭階覺忘蹄而有意猶憎桂影知顧兎以無心

雨未迴儼鬟雲於簾户秋風漸老失敘鶯於房櫳當其鳳歷頻移重門久閉蟻聚螓首帷連彩袂步金蓮而共嘆無偶對鴛瓦而徒傷失儷花冠不整籠蠆髮以全疎柳帶低垂映蜂腰而更細太宗於是矜絶態軫深情舊苑而何傷幽閉新恩而盡放輕盈莫不喜極如夢心揺若驚踟蹰而玉趾無力盼眄而横波漸傾鸞鑑重開已有歸鴻之勢鳳笙將罷皆為别鶴之聲於時銀箭初殘瓊宫乍曉星眸争别於天仗蓮臉競辭於庭沼行分而

掖路深沉步綏而廻廊繚繞嫦娥偷藥幾年而不出蟾宮遼鶴辭家一旦而却歸華表苟非帝德從儉皇情燭幽又焉得離永巷別長秋指燕趙之歸路望荆吳之故州算廻程而醫帶新喜思往事而眉含舊愁羅衣而颭灔輕雲競歸巫峽寶髻而屈盤嬌鳳爭下秦樓或繡輦香車蘭舟桂楫指故里以思動涉長途而意愜飛騰自適既疑齊女之蟬夢幻堪驚且悞莊周之蝶已而別館凄爾離宮寂然動蘭燭於殘照藹薰籠於夕烟蕭條而

之可貴自契韋賢苟一諾之非輕何慚季布是知剛以
表義義以象金觀巧冶之非遠察常念兮則深我武載
揚既示能剛之力大名難掩足彰為義之心美夫佐命
爰來成功而去閱形容而國寶堪仰讀史第而嘉名益
著始知文種之徒曾無遠慮

文莊集卷二十三

文莊集卷二十四

宋 夏竦 撰

頌

景德五頌序

景德紀號也五頌美盛德形容之有五也王道興而頌聲作士大夫之職也臣文淺辭陋職卑任遠不能盡得朝廷盛事發為詠歌但少敘萬分之一式抒區區若以國家成功告於神明薦之清廟臣工之上無媿辭焉謹

昧死序進如左

平邊頌并序

臣聞四裔交侵薦食邊境為日久矣虞夏有山戎獯鬻之患成周有昆夷玁狁之難趙築長城以設險秦驅諸戎而出塞逮漢而下種類滋蕃和之以親而不庭懐之以文而不至要之以盟而無信餌之以貨而無厭疆臣以是發憤王者於焉赫怒至有空天下以事外人奪耒耜而授干盾四海將服而中原隨弊英主所以疚心良

士所以極慮故漢武震威而損費光武惜費而損威李牧知保塞而不議其久奉春約和親而不議其叛賈誼陳五餌而不議其貪鼂錯論三技而不議其獷班固述懷禦而不議其彊侯應計屯戍而不議其守誠哉嚴尤所謂無上策者也魏晉已降羌戎猾亂或結以姻婭抗之鋒鍔謀者鮮而鬬者衆偏議多而勝筭寡其間羈禦之制無復可從五代衰亂跳梁邊陲上天有融睠我聖祖疏鑿山河重造日月東臣九人南庭百蠻武功文德

由是益重儒術專用文章增漢之科式求典則勸唐之學以博文辭傳曰周監於二代郁郁乎文哉雖使漢文武兩帝唐太明二宗生於今日覩陛下好文之德將震駭而不暇豈敢自量其輕重哉臣叨預薦紳竊聞公議皆願復三朝之禮定封禪之制告文德之成功終薦神之厚意具瞻聖德不勝區區謹昧死上廣文頌其辭云

星辰日月麗我天則山川卉木貢我坤德禮樂詩書經我邦國三儀同文羣生茂殖故我皇帝道以文麗吐耀

之禮備韶武之樂六宫畢從四蕃陪位錫鑾珩珮震響
郊圻梯航寶玉駿奔川陸自古廟會祭享之盛未之有
也足以冠虞舜之德光炎漢之典昭假鬼神炳煥方策
升聞於天則日月星辰雪霜風雨無有不時降感於地
則山川江河昆蟲草木無有失所大哉孝德之盛也不
可得而名之遠郡小臣以文受禄無以自效謹獻頌曰
皇帝丕顯孝治四國乃祖有功乃宗有德功業且溥惟
帝太祖虔劉巨盜建邦啓土德昭且融惟帝太宗表正

騰文竹帛流芬孝哉皇哉子子孫孫

廣農頌并序

景德三年春正月庚戌詔頒農田勑於天下二月癸未詔郡國領勸農事崇化源而廣農業也臣聞聖人無土不王無民不君有土地則王業興有人民則君道立故先王之建國也土欲廣而不用隙民欲衆而不用惰謂地之不闢非吾土也人之不農非吾民也乃為閭里室家以蕃其生為畎澮封畛以理其田為耒耜錢鎛以庀

馬討懷柔議聚斂賞勳舊治城邑暨邊陲既寧寓縣既平功業既成府庫既盈則思悉華夏以自奉驅億兆以從欲有患邊幅未濶威武未震則轉芻粟事邊境有患歲月易逝容髮易朽則招方士求神僊有患登覽未遠行樂未極則增臺榭麗宮室有患嬪御未廣歌舞未工則漁聲色選伎藝有患校獵未快馳騁未捷則廣苑囿具畢弋有患巡幸未偏游賞未普則修馳道飛清蹕其間自非負天啓神授之資有聖文靈武之德者則不能

訓稼穡務儲峙捨派而趨源去末而從本致天下太康
家給人足者哉我國家荷二聖基業用三王禮樂足食
訓農克立治本吾皇龍飛春秋鼎盛勵精百度旁求黎
獻謂守文艱如創業承平難如治亂深鑒前世專行王
道覊縻四夷而重兵革漁獵賢儁而藏網罟觀六藝虛
臺館聽道德定聖樂功業之大則成康文景無或比隆
河山之遠則秦漢隋唐不能齊盛菽麥流衍而紅腐玉
帛充牣而露積陛下尚宸居減麗御膳輟聲宵衣紫庭

雖欲秘圖籙愛符命其可得乎然則符瑞之至以五行而言皆有象也臣以列為三章者陽數也封黄帛者中色也時以春者仁也降承天門者承天嘉號也門聽政之象也天意若曰王者體陽德御中道行至仁則有圖書之瑞應之以承天之祐而聽萬國之政也臣幼學史氏講春秋大義以為東周不競瑞不當至先聖削而不書退有鳳鳥河圖之嘆繄自獲麟距國初建隆歷二百有四甲子矣賢材代謝而符命不至臣也何幸逢時遇

賡歌鳥獸率舞四之日聞於八荒投戈右衽九譯來王
可以象功制禮修樂三五之事一旦而作可以告成登
封降禪八九之功一朝而見史氏書之藏於太室垂厥
孫遐觀後貢太師歌之傳於樂府薦厥岱郊永告嘉
祐素王罕所見歎河圖臣之庸昧獲覩祥符歌詠功德
職士大夫稽首獻頌願繼典謨

卷二十四